

Ausschreibung der Jahresausstellung „Zentralschweizer Kunstszene“ 2010 Kunstmuseum Luzern (11.12.2010 – 6./20.2.2011)

Einmal anders! Die diesjährige Jahresausstellung wird aus Anlass des Jubiläums „10 Jahre Kunstmuseum im KKL Luzern“ einmalig in einem veränderten Modus durchgeführt. Anstelle einer Fachjury, die gemeinsam eine Auswahl von Künstlerinnen und Künstlern trifft, sind neun Kuratorinnen und Kuratoren aus der ganzen Zentralschweiz eingeladen, bzw. beauftragt, je eine eigene persönliche Auswahl zu treffen und in ein oder zwei für sie vorgesehenen Räumen eine individuelle Kabinett-Ausstellung einzurichten. Dafür stellt das Kunstmuseum mit 1'750 qm rund 90% der gesamten Museumsfläche zur Verfügung. Dieses Verfahren befördert eine breitere und repräsentativere Übersicht über die Zentralschweizer Kunstszene als üblich, nämlich eine, die auf neun unterschiedlichen Blickwinkeln beruht. Wie gewohnt wird die Ausstellung öffentlich ausgeschrieben. Die Kuratorinnen und Kuratoren werden für ihre Auswahl die eingegangenen Bewerbungen sichten, können aber weitere Künstlerinnen und Künstler, sofern sie die Kriterien der Teilnahme erfüllen, auch direkt einladen. Performative Projekte sind ausdrücklich willkommen, dafür ist ein eigenes Veranstaltungsprogramm vorgesehen.

Bewerbung zur Teilnahme:

Beachten Sie bitte die Bewerbungsbedingungen: Auf Verlangen der Zentralschweizer Kantone sind nur **professionell tätige** Künstlerinnen und Künstler zur Bewerbung zugelassen, die einen der folgenden **nachweislichen biografischen und persönlichen Bezüge** zu einem der Zentralschweizer Kantone Luzern, Nidwalden, Obwalden, Schwyz, Uri oder Zug haben:

- A) fester momentaner Wohnsitz (deponierte Schriften; nicht nur Wochenaufenthalt) seit mindestens einem Jahr (Stichtag 22. August) in einem Zentralschweizer Kanton, und/oder:
- B) vergangener Wohnsitz von mindestens 15 Jahren ohne Unterbruch in einem Zentralschweizer Kanton, und/oder:
- C) **nachgewiesene** Präsenz in der Kunstszene der Region Zentralschweiz während der letzten zehn Jahre (mehrfache Ausstellungstätigkeit in öffentlichen kulturellen Institutionen wie Kunstmuseen, Kunsthallen oder professionellen Galerien, realisierte Kunst am Bau-Projekte, permanente Lehrtätigkeit an Kunstschulen der Region Zentralschweiz oder weitere zu begründende Beziehungen)

Der Bürgerort allein legitimiert keine Teilnahme. Als professionell tätig gelten Kunstschaaffende, die sich schwergewichtig ihrer künstlerischen Arbeit widmen und diesbezüglich in Erscheinung treten. Die künstlerische Tätigkeit im Rahmen einer künstlerischen Grundausbildung (Bachelor) allein reicht dafür nicht aus. Für Masterstudierende gelten die oben aufgeführten Anforderungen. Bewerben Sie sich also nur, wenn Sie diese Kriterien erfüllen und Ihr Werk für geeignet halten, im Kunstmuseum Luzern ausgestellt zu werden. Über die Teilnahmeberechtigung entscheidet das Kunstmuseum Luzern, in nicht eindeutigen Fällen nach Rücksprache mit der Kulturabteilung des betreffenden Kantons.

Einzureichende Unterlagen:

Folgende Unterlagen werden verlangt, bzw. akzeptiert:

- beiliegendes Bewerbungsformular
- 1 Dossier (max. DIN A4-Format): Anders als in vergangenen Jahren wird nicht eine Anzahl konkreter Werkvorschläge verlangt, sondern eine generelle Dokumentation des aktuellen, bzw. jüngeren künstlerischen Schaffens.
- Fotos/Prints (keine Dias, keine digitale Daten, **keine Originale**) und Beschreibungen. Für Videos, Werke mit anderen neuen Medien oder Performancekunst können VHS-Kassetten oder DVDs eingereicht werden (für PC formatiert, bitte keine Mac-Formatierungen).

- Das Dossier soll einen Lebenslauf inkl. Ausstellungs- und Literaturverzeichnis beinhalten, sofern vorhanden, sowie höchstens eine neuere Publikation oder Presseclippings. Dossiers, die diese Kriterien nicht erfüllen, können abgewiesen werden. Dossiers, die zu spät eingereicht werden, werden den KuratorInnen nicht vorgelegt.

Bis 22. August 2010 einsenden (Datum des Poststempels) oder bringen (bis 17.45 Uhr):
Kunstmuseum Luzern, "Jahresausstellung"
Europaplatz 1, CH-6005 Luzern

Sie erhalten innert 10 Tagen eine Eingangsbestätigung.

KuratorInnen, Auswahlverfahren:

Die Ausstellenden werden von folgenden KuratorInnen bestimmt: Christine Anliker, Eveline Donno-Temperli/Anna-Sabina Zürcher, Julie Harboe, Andreas Hertach, Judith Huber (Performanceprogramm), Damian Jurt, Lynn Kost, Jürg Nyffeler, Wetz.

Die KuratorInnen sichten für ihre Auswahl alle Bewerbungen und können zusätzliche Künstler und Künstlerinnen, sofern diese die Teilnahmebedingungen erfüllen, direkt einladen. Die Shortlist der Teilnehmenden wird am 1. Oktober bekannt gegeben. Die konkrete Werkauswahl erfolgt durch den/die betreffende Kurator/in, nach Rücksprache mit dem/der Künstler/in.

Organisatorisches

Die Planung der Ausstellungsbeiträge und die Gestaltung der Ausstellungsräume obliegen den Kuratorinnen und Kuratoren. Das Einrichten erfolgt in Zusammenarbeit der KuratorInnen, der ausstellenden Kunstschaaffenden und des kuratorischen und technischen Teams des Museums. Die Leistung des Kunstmuseums beinhaltet die Präsentation der Werke im Rahmen der räumlichen und technischen Gegebenheiten sowie die Versicherung der Werke während des Aufenthalts im Museum. Produktion, Anlieferung, allfällige Sonderinstallationen und Rücktransport der Werke sind Sache der Teilnehmenden und erfolgen auf deren Risiko. Für Performancebeiträge wird ein kleines Honorar ausbezahlt. Auch wenn das Kunstmuseum nach Möglichkeit Unterstützung bietet, besteht kein grundsätzlicher Anspruch auf Bereitstellung von technischen Geräten. Zur Installation stehen ab ca. 29. November rund 8 Arbeitstage zur Verfügung (werktags 8-17 Uhr).

Preise

An der Vernissage vom 10. Dezember 2010 werden von eigens eingesetzten Fachjuries die folgenden Preise vergeben:

Jurypreis/Preis der Zentralschweizer Kantone (CHF 12'000 und Ankauf im Wert von CHF 3'000)

Ausstellungspreis der Kunstgesellschaft (Kabinettausstellung im Kunstmuseum Luzern 2011)

Hilfiker-Kunstpreis (CHF 5'000 und eine Ausstellung bei Hilfiker Kunstprojekte, Luzern)

Auskunft:

- Inhaltliche Fragen: christoph.lichtin@kunstmuseumluzern.ch, Tel. 041 226 78 93


- Administrative Fragen: magi.metry@kunstmuseumluzern.ch, Tel. 041 226 78 00

Wir danken für Ihr Interesse, freuen uns auf Ihre Bewerbung und eine interessante Ausstellung.

Mit freundlichen Grüßen



Peter Fischer
Direktor



Christoph Lichtin
Sammlungskonservator und Kurator